



# Institución Educativa Juan XXIII

Resolución de Aprobación 11 75 del 31 de octubre de 2012  
Resolución de Aprobación Media Técnica: 1263 del 7 de Febrero de 2017

**DANE: 105001006556 – NIT: 900585184-1**



## Institución Educativa Juan XXIII

Resolución de Aprobación 11 75 del 31 de octubre de 2012  
Resolución de Aprobación Media Técnica: 1263 del 7 de febrero de 2017  
**DANE: 105001006556 – NIT: 900585184-1**

|  |  |                                     |  |
|--|--|-------------------------------------|--|
| <b>ASIGNATURA/AREA:</b> Lengua castellana, Humanidades   |  | <b>FECHA:</b> 21 de octubre de 2024 |  |
| <b>PERIODO:</b> # 3  |  | <b>GRADO:</b> 10°                   |  |
| <b>NOMBRE DEL DOCENTE:</b> Angélica María Córdoba Restrepo   |  |                                     |  |
| <b>NOMBRE DEL ESTUDIANTE:</b>  |  |                                     |  |
| <b>FECHA DE ENTREGA:</b>   |  | <b>FECHA DE SUSTENTACIÓN:</b>       |  |
| <b>LOGROS:</b><br>Comprende el valor del lenguaje en la construcción del conocimiento y el papel que cumplen los medios de comunicación masiva en los contextos económicos, políticos y culturales, para dar cuenta de usos diversos del lenguaje en las manifestaciones humanas.<br>Relaciona en los discursos que lee, el significado con los contextos sociales, culturales y políticos en los que se han dado y utiliza una estrategia descriptiva, explicativa y analógica en sus producciones orales y escritas.<br>Respeta la diversidad de criterios que surgen en los grupos humanos como posibilidad para reconocer la presencia del otro en todo acto comunicativo. |  |                                     |  |
| <b>Recursos:</b><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=DqD13a8vjNs">https://www.youtube.com/watch?v=DqD13a8vjNs</a><br><a href="https://www.youtube.com/shorts/jxy3IBHM2cs">https://www.youtube.com/shorts/jxy3IBHM2cs</a><br><a href="https://www.youtube.com/watch?v=XS7_BQy8xm0">https://www.youtube.com/watch?v=XS7_BQy8xm0</a>  |  |                                     |  |

### PLAN DE APOYO

#### ACTIVIDADES

##### 1. Eje temático: Movimientos literarios

- Elabora una línea de tiempo sobre los movimientos literarios que van desde el Renacimiento hasta las vanguardias literarias.
- Explica la influencia del surrealismo en las vanguardias literarias.
- Construye un caligrama.
- Lee el cuento la caída de la casa Usher, resúmelo, identifica la trama, el giro en los personajes e intenta explicar el final.

##### 2. Eje temático: La fotografía

- Explica la historia de la fotografía en una infografía.
- Define el gesto de fotografiar, cuáles son sus implicaciones y características.

**Dirección:** calle 49 # 96 A - 11    **Teléfonos:** 446 11 00 – 446 90 10  
**E-mail:** rectoriaie@gmail.com



# Institución Educativa Juan XXIII

Resolución de Aprobación 11 75 del 31 de octubre de 2012  
Resolución de Aprobación Media Técnica: 1263 del 7 de Febrero de 2017

**DANE: 105001006556 – NIT: 900585184-1**

- c. Prepara una exposición a partir de una historia que puedas contar en fotografías.
- d. Explica la incidencia de la fotografía en el cine y en la pintura.

### 3. Eje temático: El debate

- a. Consulta qué es el debate, cuáles estrategias se emplean para ganar una discusión bajo la teoría de Arthur Shopenhauer.
- b. Observa un debate presidencial en Colombia, identifica al menos cinco falacias o errores argumentativos.
- c. Prepara una exposición sobre la argumentación y preséntala el día de la sustentación.
- d. Explica la diferencia entre el debate, el discurso y el monólogo.

### 4. Eje temático: Literatura del siglo XX

- a. Consulta y explica qué es: el terror cósmico, el terror psicológico y el terror analógico.
- b. Lee el cuento el retrato Oval de Edgar Allan Poe, realiza un resumen, caracterización de personajes e identifica los elementos terroríficos en el relato.
- c. Determina la influencia del terror en otros formatos audiovisuales.
- d. Elabora un mapa conceptual con los principales exponentes del terror.

#### ***OBSERVACIONES:***

Este trabajo se debe presentar a mano, con letra legible y sin enmendaduras.

Cada punto tiene un valor del 25%

Las respuestas serán contrastadas de forma oral, por lo que todo plagio será identificado y sancionado.

**El presente taller es requisito obligatorio para presentar la sustentación.**

***FECHA DE ENTREGA DEL TRABAJO***

***FECHA DE SUSTENTACIÓN***

***NOMBRE DEL EDUCADOR***

***FIRMA DEL EDUCADOR***

*Angélica María Córdoba Restrepo*